

LA CABALLERIA DE LA INDIA BRITANICA

E. Sanchez Dulcet

PARTE PRIMERA. LA COMPAÑÍA DE LAS INDIAS, 1800-57

A la llegada de los ingleses a la India, la necesidad de contar con tropas nativas se hizo rápidamente evidente, ya que las tropas regulares enviadas para proteger los intereses de la Compañía de Indias, no eran suficientes para todo el territorio.

La compañía dividió la India en tres grandes zonas llamadas gobiernos, Bengala, Madras y Bombay y en cada una de ellas se crearon regimientos de caballería regular, en Bengala 10, un número similar en Madras y muy pocos en Bombay, estos regimientos estaban uniformados a la europea, los nativos no podían llegar a oficial ni a suboficial, y por ultimo no se tenia en consideración su raza o religión, elementos estos importantísimos en la sociedad india.

Además de estas tropas, existía el contingente de Hyderabad, cuyo Nizam (equivalente musulmán del Raja) había firmado muy tempranamente alianzas con los ingleses.

Existía también un gran contingente de caballería irregular (que mas tarde tendrá gran importancia) formado por varios regimientos, estas unidades habían sido constituidas por ex oficiales ingleses, que habían reunido a su alrededor, unas veces por su fama, otras por su valor, grupos de indios con absoluta lealtad hacia su jefe, en estas unidades, el coronel vivía igual que sus hombres, los nativos podían ascender a oficiales, se tenia en cuenta su raza o religión y además iban vestidos y armados según sus costumbres.

Estas fuerzas eran ofrecidas a la compañía durante el tiempo que duraba una campaña a cambio de dinero y municiones (desconozco si tenían regulado el derecho al botín de guerra) y obedecían solo las ordenes de su coronel y sus oficiales.

El primero y mas famoso de los regimientos irregulares fue el de los jinetes de James Skinner (Skinner's Horse)

PARTE SEGUNDA. EL MOTIN 1857-60

En 1857 tuvo lugar lo que se conoce en Inglaterra como EL GRAN MOTIN o simplemente EL MOTIN, cansados los indios de la situación humillante a la que estaban sometidos en los regimientos regulares, se sublevaron (el pretexto fue la entrega de cartuchos con grasa de animales impuros en un caso y sagrados en otro) asesinando a sus oficiales, en Bengala se levanto todo el ejercito, aproximadamente 10 regimientos de caballería y 75 de infantería, en Madras algunas unidades, y en Bombay el levantamiento no tuvo eco, además colaboraron en la revuelta algunos rajas independientes con sus ejércitos privados y muchos civiles.

Inglaterra envió rápidamente tropas para reprimir la sublevación, pero en lo tocante a la caballería, fueron los regimientos irregulares anteriormente mencionados, los que llevaron el peso de los combates ya que no se quiso utilizar las tropas de Madras y Bombay por temor a que se uniesen a los amotinados.

Además de los irregulares existentes, se formaron otros constituidos en gran parte por los Sikhs (miembros de una religión que hacia de la milicia una de sus virtudes) al mando de oficiales de gran fama como Hodson y Probyn (Hodson's Horse y Probyn's Horse)

PARTE TERCERA. LA INDIA EN EL IMPERIO 1860-1900

Con el pretexto de que la compañía comercial no había sabido mantener el orden en la India, esta fue anexionada al Imperio Británico, se mantuvieron los tres gobiernos llamados desde entonces PRESIDENCIAS y se creó una zona altamente militarizada LA FRONTERA DEL PUNJAB, donde fueron frecuentísimos los combates

Los regimientos de Hyderabad, al haberse mantenido fieles durante el motín, fueron incluidos en el ejército regular.

Los regimientos de caballería se numeraron independientemente para cada presidencia, es decir, había regimientos 1º del Punjab, 1º de Bombay, 2º del Punjab, 2º de Bombay etc.

Prácticamente y salvo alguna excepción los regimientos de Madras y Bombay eran los mismos que antes del motín, pero en Bengala habían sido disueltos por traición o en prevención de que se sublevaran, por lo que se utilizó a los regimientos irregulares transformándolos en regulares. En toda la India, se tomó la decisión de dar a las tropas nativas las mismas consideraciones que habían tenido las tropas irregulares antes del motín, para evitar que volvieran a repetirse los acontecimientos

De esta forma quedaron las siguientes unidades de caballería

Bengala.-19 regimientos

Punjab .- 5 regimientos

Madras .- 3 regimientos (en realidad 4 pero uno fue disuelto en la década de 1880)

Bombay .- 7 regimientos

Hyderabad .- 4 regimientos

India central .- 2 regimientos

PARTE CUARTA. LA REORGANIZACION 1900-22

Entre 1900 y 1903 una reorganización político-militar en la India, hizo desaparecer las presidencias, sustituyéndolas por un virreinato (anteriormente había existido un Gobernador General) esto trajo como consecuencia una reorganización de la caballería, en cuanto a la uniformidad los cambios se tratan posteriormente, en lo que se refiere a la organización, todos los regimientos fueron incluidos en una lista única

Los regimientos de Bengala conservaron su numeración del 1 al 19. A continuación, venían los del Punjab con los números 21 al 25 (no existía el número 24 por haber sido disuelto en 1860) los de Madras con los números 26 al 28 y los de Bombay del 31 al 37, teniendo los de India Central los números 38 y 39

Los huecos entre números es decir los regimientos 20º, 29º y 30º estaban ocupados por los regimientos de Hyderabad, (de los cuatro uno fue disuelto previamente)

En esta época los regimientos se denominan con el número y luego el instituto:

- ✓ 1º de Lanceros del Duque de York
- ✓ A continuación y en honor del fundador (si se conoce) el nombre del mismo:
- ✓ 1º de Lanceros del Duque de York, SKINNER'S HORSE
- ✓ Aunque también pueden llevar el nombre de la región india donde se constituyó
- ✓ 29º de Lanceros del Deccan

- ✓ Por ultimo, además de lo expuesto se permite utilizar a continuación el numero antiguo
- ✓ 22° de Caballeria de la Frontera, Jinetes de Sam Browne, 2° del Pujab

NOTA FINAL

En 1922 como consecuencia de las bajas sufridas durante la 1ª guerra mundial, y de las ideas de independencia de los indios, no existían suficientes efectivos para mantener todos los regimientos, por lo que se procedio a una amalgamación, formándose un nuevo regimiento con cada dos de los anteriores, si bien existen datos sobre los nombres y organización de los nuevos regimientos, en lo que respecta a los uniformes se trata de una época enormemente compleja.

UNIFORMES DE LA CABALLERIA DE LA INDIA BRITANICA

La levita llamada alkalak o alkaluk, que lleva un adorno en el pecho en forma de babero, se utilizo solo hasta la reorganización de 1900-3, conservándola solamente la Bodyguard de Madras, el alkalak, no tenia cuello ni botones delanteros, poniéndose por arriba como si fuese un camión, se sustituyo por el “kurta” que llevaba botones delanteros, cuello y en ocasiones bolsillos de pecho

Para campaña y maniobras, se utiliza el color kaki en dos variantes

1-Levita kaki con turbante, faja, pantalón y polainas coloreados

2-Todas las piezas del uniforme color kaki, solo desde 1900 y generalizándose en la primera guerra mundial

Los turbantes de los oficiales suelen llevar los mismos colores que los de la tropa pero intercalando entre las líneas de colores, líneas o franjas de color oro

Las fajas de la tropa son de un solo color, pero las de los oficiales llevan una parte que cuelga con bordados en seda de diversos colores y oro

Todos los escuadrones de la guardia del gobernador general, luego virrey, llevan levitas de color rojo, fajas azules, pantalón blanco y bota negra, si llevan polainas son azul oscuro, los turbantes son multicolores, el escuadron de Bengala, creado en 1914, sigue estas normal pero lleva una pechera azul celeste

El Cuerpo Imperial de Cadetes, formado en 1914 viste de color blanco (levita y pantalon), la levita lleva adornos celestes y oro, cordones dorados en el lado derecho y bota negra alta, turbante y faja azul celeste con adornos oro, en el turbante un retrato miniatura de la reina Victoria



De izquierda a derecha:

Caballería nativa de Bengala, (tropas de la Compañía de Indias) antes del motín

23° de caballería de la frontera, después de 1900

1° de lanceros del duque de York. Skinner horse, después de 1900

La cuarta figura no pertenece a la caballería del ejército británico, las State Forces serán objeto de un trabajo posterior

UNIFORMES DE LA CABALLERÍA DE BENGALA

El cuadro se refiere a la uniformidad posterior a 1900, para antes es válido cambiando la faja negra del 1° por roja.

Todos los turbantes son distintos y multicolores salvo en el caso del 14° que es rojo.

Los colores de los gallardetes de las lanzas son blanco y rojo, a excepción del 3° (azul y amarillo) el 10° (negro y rojo) el 13° (azul y rojo) y el 19° (azul y blanco)

REGIMIENTO	LEVITA	FAJA	PANTALON	POLAINA
1° bengala	Amarilla	Negra	Blanco	Azul o negra
2° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
3° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
4° bengala	Roja	Azul oscuro	Blanco	Azul
5° bengala	Roja	Azul oscuro	Blanco	Azul
6° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
7° bengala	Roja	Azul	Blanco	Azul
8° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
9° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
10° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
11° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
12° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
13° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco, tropa marron	Azul
14° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
15° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul

16° bengala	Azul oscuro	Roja	Blanco	Azul
17° bengala	Azul oscuro	Azul celeste	Blanco	Azul
18° bengala	Roja	Azul oscuro	Blanco	Azul
19° bengala	Azul oscuro	Roja	blanco	Azul



De izquierda a derecha: 2°Lancers"Gardner Horse"- 1° Lancers "Skinner Horse" - Governor General Bodyguard. Todos oficiales posteriores a 1900

UNIFORMES DE LA CABALLERIA DEL PUNJAB

Los colores van referidos a después de 1900, aunque probablemente puedan ser validos para el periodo anterior.

Los oficiales ingleses del 3° (a partir de 1900 el 23°) nunca llevaron traje indio

Los gallardetes de las lanzas (cuando las llevan) siempre rojo y blanco

Turbantes multicolores para cada regimiento

La levita reglamentaria del 5°, es oficialmente verde muy oscuro, pero hay evidencia de que llegaron a ser negras

REGIMIENTO	LEVITA	FAJA	PANTALON	POLAINA
1° punjab	Azul oscuro	Roja	La tropa marron	AZUL
2° punjab	Roko	Azul oscuro	Blanco	AZUL
3° punjab	Azul oscuro	Roja	Blanco	AZUL
5° punjab	Verde/negra	Roja	Blanco	AZUL
Guias	Kaki	Roja	kaki	AZUL

UNIFORMES DE LA CABALLERIA DE MADRAS

Con anterioridad a 1900, llevaron levita gris azulada, faja azul oscuro, pantalón azul oscuro con doble raya blanca (los oficiales plata) y polaina azul, aunque la bota negra fue de uso casi general, tanto en la tropa como en la oficialidad, gallardetes azul y blanco.

Después de 1900 las modificaciones son :

La faja pasa a roja

Deja de usarse la bota por la tropa

Los gallardetes pasan a rojo y blanco

UNIFORMES DE LA CABALLERIA DE HYDERABAD

Siempre llevaron levita verde oscuro, faja roja, pantalón blanco y polaina verde, también antes de 1900, la bota negra fue de uso casi general

Gallardetes de lanzas rojo y blanco

Al igual que en Madras los turbantes son multicolores

UNIFORMES DE LA CABALLERIA DE BOMBAY

El estudio sistematico es difícil por la gran cantidad de cambios en el uniforme, el cuadro esta referido a antes de 1900

REGIMIENTO	LEVITA	FAJA	PANTALON	POLAINA
1° BOMBAY	Verde	Roja	Gamuza	Verde
2° BOMBAY	Verde, vivos blancos	Roja	Gamuza	Verde
3° BOMBAY	Verde	Roja	Gamuza	Verde
4° BOMBAY	Verde	Roja	Gamuza	Verde
5° BOMBAY	sin datos	Sin datos	Sin datos	Sin datos
6° BOMBAY	Verde	Roja	Blanco	Verde
7° BOMBAY	kaki	roja	marron	kaki

Al igual que en Madras, en este periodo esta generalizado el uso de la bota alta, los turbantes son multicolores

El 5° probablemente tenga como uniforme el utilizado por su Cuerpo de Camellos consistente en el modelo general de Bombay (levita verde, faja roja, pantalón gamuza y polaina verde)

Después de 1900 los uniformes son:

1°, 3° y 6°, que luego serán 31, 33 y 36 cambian a levita azul oscuro, pantalón blanco y polaina azul, faja igual

2° y 4°, es decir 32 y 34 sin datos para este periodo

5° es decir 35 presenta uniforme similar al 31, 33 y 36

El 7° es decir el 37, no cambia pero los oficiales ingleses cuando visten a la europea lo llevan azul muy oscuro con pechera rosa

COLORES DE LOS REGIMIENTOS DE INDIA CENTRAL

Antes de 1900 levita y pantalón beige, faja roja, polaina azul y turbante multicolor, posteriormente la levita es marron y el pantalón blanco

LISTADO GENERAL DE LA CABALLERIA DE LA INDIA BRITANICA

Los nombres de las unidades, se han “españolizado” para su mejor comprensión; Entre 1900 y 1914, algunos regimientos cambiaron de nombre, se ha optado por poner el que mantuvieron mas tiempo.

ANTES DE 1900

DESPUES DE 1900

1° de Bengala	1° de lanceros del duque de York, Skinner horse
2° de Bengala	2° de lanceros, Gardner horse
3° de Bengala	3° de caballería, Shinner horse
4° de Bengala	4° de caballería
5° de Bengala	5° de caballería
6° de Bengala	6° de caballería del rey Eduardo
7° de Bengala	7° de lanceros de Haryana
8° de Bengala	8° de caballería
9° de Bengala	9° de caballería, Hodson horse
10° de Bengala	10° de lanceros del duque de Cambridge, Hodson horse
11° de Bengala	11° de lanceros del príncipe de Gales, Probyn horse
12° de Bengala	12° de caballería
13° de Bengala	13° de lanceros del duque de Coonaugh, Watson horse

14° de Bengala	14° de lanceros jats de Murray
15° de Bengala	15° de lanceros multanis de Cureton
16° de Bengala	16° de caballería
17° de Bengala	17° de caballería
18° de Bengala	18° de lanceros de Tiwana
19° de Bengala	19° de lanceros, Fane horse
1° del Punjab	21° de caballería de la frontera del príncipe Alberto Victor
2° del Punjab	22° de caballería de la frontera, jinetes de Sam Browne
3° del Punjab	23° de caballería de la frontera
5° del Punjab	25° de caballería de la frontera
Guías	Cuerpo de guías de caballería de la reina
1° de Madras	26° de caballería ligera del rey Jorge
2° de Madras	27° de caballería ligera
3° de Madras	28° de caballería ligera
1° de Hyderabad	20° de caballería del Deccan
2° de Hyderabad	29° de lanceros del Deccan
3° de Hyderabad	disuelto
4° de Hyderabad	30° de lanceros, Gordon horse
1° de Bombay	31° de lanceros del duque de Coonaugh
2° de Bombay	32° de lanceros
3° de Bombay	33° de caballería ligera de la reina
4° de Bombay	34° de caballería de Poona del príncipe Alberto Victor
5° de Bombay	35° de caballería de Scinde
6° de Bombay	36° de caballería, Jacob horse
7° de Bombay	37° de lanceros baluchis
1° de India Central	38° de caballería de la India central
2° de India Central	39° de caballería de la India central

Otras unidades existentes fueron, Guardia del Gobernador General (luego Virrey) con escuadrones dependientes de ella en Bengala, Madras y Bombay y el destacamento de Nepal (ninguno de ellos cambio de nombre) y el Cuerpo Imperial de Cadetes

BIBLIOGRAFIA

Sinner's Horse – Cristopher Rothero
Indian Cavalry Regiments 1880-1914 – A.H.Bowling
The art of Bruce Bassett Powell- Revista Campaings
The Indian Army- Boris Mollo
The Indian Army of the Empress 1861-1903 – Harfield
Bengal Cavalry Regiments 1857- 1914- Osprey
The Indian Mutiny –Osprey
North West Frontier 1837- 1947 –Osprey
The Armies of India- Lowett-Mac Munn
Tradition Magazine Special Indian Cavalry I y II -Nicholson